

Reverendo
Padre
RAUL TORRES

Tenemos la grata satisfacción de reconocer públicamente a nuestro querido maestro, su entusiasmo para con el Colegio al cual le ha dado todo su esfuerzo y energías con el fin de mejorar aún más nuestro prestigio. Ha aportado numerosas ideas las que se han realizado con pleno éxito. Nuestras esperanzas de continuo perfeccionamiento las hemos depositado en Ud., Padre y confiamos que las llevará a efecto, como hasta ahora lo ha hecho eficazmente.

Le agradecemos desde lo más profundo de nuestro corazón su participación.

Gracias Padre Raúl.



DEPORTES

NATACION

A principios de año, se realizó un Campeonato organizado por la Rama Escolar de la Universidad Católica, en el cual el Liceo Alemán no tuvo una destacada participación debido a los pocos entrenamientos de nuestros nadadores, ya que algunos de ellos se niegan rotundamente a colaborar.

Pero así y todo obtuvimos un honroso 6º lugar entre 24 colegios participantes.

Los nadadores más destacados fueron: César Carvajal en estilo crawl y espalda; Jaime Rojas y Leonardo Crestá en la categoría preparatoria; Alvaro Herreros y Enrique Hagemann en la categoría infantil; Nicolás Müller y Rodrigo Meneses en la categoría intermedia; Rolando Kosche y Ricardo Ugarte en la categoría superior.

Vayan para ellos nuestras más sinceras felicitaciones; especialmente merecen destacarse los nombres de César Carvajal y Alvaro Herreros, que fueron seleccionados para integrar el equipo de la Universidad Católica.

BASQUETBOL

A principios del 2º trimestre se realizó el Campeonato correspondiente a las categorías infantil y superior, organizado también por la Universidad Católica. En esta actividad se destacó solamente la categoría infantil, en donde se obtuvo una victoria. Hacemos notar que el básquetbol se está realizando hace un año en el colegio, por lo tanto nuestros jugadores están faltos de experiencia.

Destacamos la labor de los siguientes alumnos: Carlos Zahlhaas, "el mono" (gracias a él el equipo no perdió por goleada), Gustavo Franz, Miguel Burmester, Ricardo Ugar-

te, Enzo Pistacchio, Germán Eggers, Demetrio Babul y Enrique Allende, todos ellos de la categoría superior.

¡A no desanimarse, muchachos, que con nuestro interés demostraremos lo que somos capaces de hacer!

En la categoría infantil destacaron Iván Larenas, Carlos Franz, Ricardo Babul, Luis Alvarez y los mellizos Lorenzo y Pedro Reus.

También se realizó en el mes de septiembre un Campeonato de básquetbol para la categoría especial. Este equipo está adquiriendo gran calidad debido al interés que prestan sus integrantes y al esforzado apoyo del Sr. Seguel, que siempre está en todas partes. Este equipo ha ganado los dos partidos que ha debido jugar (Colegio San Juan y Verbo Divino). Mayores datos no saben debido a que el Campeonato aún no ha terminado. Los participantes son Miguel Haggar, Alvaro Herreros, Rodrigo Díaz, Alvaro Reus, Ricardo Franz, Eduardo Aspillaga, César Carvajal, Pablo Herrera, Julio Bustamante, Julio Gutiérrez, Patricio Zúñiga y Paul Nicolai.

¡Adelante, compañeros, que todavía queda mucho por hacer! Sigán trabajando como lo han hecho.

BABY- FOOTBALL

Durante el año se realizó un campeonato interno de esta actividad para formar las selecciones del colegio. De éstas, la especial tuvo una destacada participación en el Campeonato organizado por la Universidad Católica y se obtuvo un honroso 5º lugar.

Los jugadores que más destacaron fueron Miguel Haggar, Eduardo Aspillaga, Rodrigo Silva, Luis Alba y del Solar (8º Año).

¡Felicitaciones, porque han demostrado que son capaces de obtener un mejor puesto!

TENNIS

La realización de esta actividad no habría sido posible sin la colaboración de nuestro apoderado, el Sr. Acuña, que ha sabido encausar con gran entusiasmo el interés de la pequeña selección que logró formar.

En el Campeonato de la Universidad Católica se destacó la categoría infantil, que obtuvo el 2º lugar en la clasificación final. Los más destacados tenistas fueron sin duda los hermanos Acuña.

Agradecemos de todo corazón el esfuerzo realizado por el Sr. Acuña por llevar adelante nuestro tennis.

FOOTBALL

Con respecto al football, tenemos grandes esperanzas debido al interés que existe por esta actividad en el colegio. Lamentablemente, nos acompañó la mala suerte: por una prueba global no pudo ir la selección completa a jugar y se perdieron dos puntos, pero aún tenemos posibilidades de clasificarnos y obtener el título de campeones. Pero falta un mayor esfuerzo de parte de los jugadores.

ATLETISMO

Se realizó un campeonato interno con la participación de los cursos desde la 6ª Preparatoria hasta 6º Hds. Participaron un gran número de alumnos, de los cuales destacaron: Carlos Zahlhaas (6º B) en 1.000 mts. planos superior; Manuel Astica y Marcelo Parra en 50 mts. planos preparatorias; Iván Lareñas y Fadul en bala intermedia; Demetrio Babul en bala, disco y dardo superior; Fernando de Carcer en 600 mts. planos infantil.

Este Campeonato sirvió para tener un antecedente para la futura selección de Atletismo que participaría en el Campeonato del Stade Francés y del Atlético Santiago.

En el primero destacaron:

Demetrio Babul con 9 pts.; Leonardo Robles con 6 pts.; Francisco Harms con 3; Manuel Astica y Marcelo Saieh, cada uno con 2 pts.; Carlos Zahlhaas y Francisco Kamann con 1 pto. cada uno. En esta competencia, el colegio sacó el 6º lugar de 18 equipos participantes.

Miguel Burmester, 5º A



**Eduardo Cruz
llegando triunfante
en una serie de
50 mts.
planos**

XXXIV CAMPEONATO INTERESCOLAR

En el ya tradicional Campeonato de octubre organizado por el Atlético Santiago, que se viene realizando desde 1934, vemos un notable descenso que va aumentando a medida que pasan los años, sin verse indicio alguno de recuperación. Sin embargo, las esperanzas renacen junto con el interés creciente de los más pequeños.

El primer lugar lo ocupó, para variar, el Saint Georges, que arrolló a medio mundo con sus 256 puntos.

Para no opacar valores jóvenes, nuestro colegio, en forma humilde y desinteresada, se limitó al 9º puesto, con miserables 25 pts.

Desde la galería, nuestra flamante barra realizada gracias al noble espíritu de la Dirección del Colegio se descuadró bramando Camarones, uno tras otro, sábado y domin-

José Luis Valdés disponiéndose a arrasar en la posta superior



LICEO ALEMÁN



Francisco Harms en plena acción

go, sin descansar, sin importarles el quedar afónicos, sólo por el placer de dar algo de sí por su querido Liceo Alemán

Entre los atletas que participaron, cabe hacer notar a Leonardo Robles, que al obtener el 2º lugar en Salto Alto aportó 6 puntos; Demetrio Babul, que participando en Bala, disco y dardo aportó 5 puntos; Manuel Astica obtuvo el 5º puesto en 50 mts. preparatoria, dándonos grandes esperanzas para el futuro; Edo. Cruz sacó un 6º lugar en Salto Alto Infantil, y la posta de la misma categoría obtuvo también un 6º lugar.

Merece especial mención la destacada participación de José Francisco Harms Orrego del 6º Año B, quien, obteniendo un cuarto lugar en dardo y un quinto lugar en bala, ambas pruebas en categoría Intermedia, aportó 5 valiosos puntos.

En algo que sin lugar a dudas estamos todos de acuerdo es en el reconocimiento a la generosa y desinteresada labor de nuestro gran profesor y entrenador Sr. Antonio Seguel y a la de su amable esposa, a quien, desde hace ya varios años vemos acompañarlo en la cancha del Estadio Nacional alentando en forma sencilla y cordial a nuestros atletas.

¡GRACIAS, SEÑOR SEGUEL!

A. T. R. - M. S. C. 6º B

APUNTES DE "RELIEVES", SECCION DEPORTES

1948: "...por último, nuestros agradecimientos y felicitaciones a la Dirección del colegio por toda la ayuda prestada, sin la cual no habría sido posible la participación del colegio en la competencia..."

1961: "...agradecemos sinceramente al padre Romahn por su incansable afán de mover al alumnado y llevarlo a las pistas. Al Rvdo. P. Starischka sus esfuerzos para instalar el equipo técnico de la barra..."



Nuestro entrenador Sr. Antonio Seguel y un grupo de futuros campeones

1960: "Habíamos vencido. La claqué se desbordó entre las tribunas para alcanzar la pista. Todos gritábamos: ¡Campeones! ¡Campeones! Y un gran grupo de alumnos, ex-alumnos y atletas del colegio, reunidos bajo el emblema del Santiago Atlético lanzamos al aire un "Camarón". El R. P. Romahn vibraba de alegría mientras todos realizábamos la vuelta olímpica al Estadio junto al Sr. Venegas.

En las caras de todos los espectadores en el Estadio Nacional se veía reflejada la alegría de observar al triunfador. A la vez, muchas facciones mostraban un gesto de sincera admiración y otras, quizá, de pregunta: ¿Es de nuevo el Liceo Alemán?... Sí, otra vez habían triunfado los jóvenes leones del Liceo Alemán".

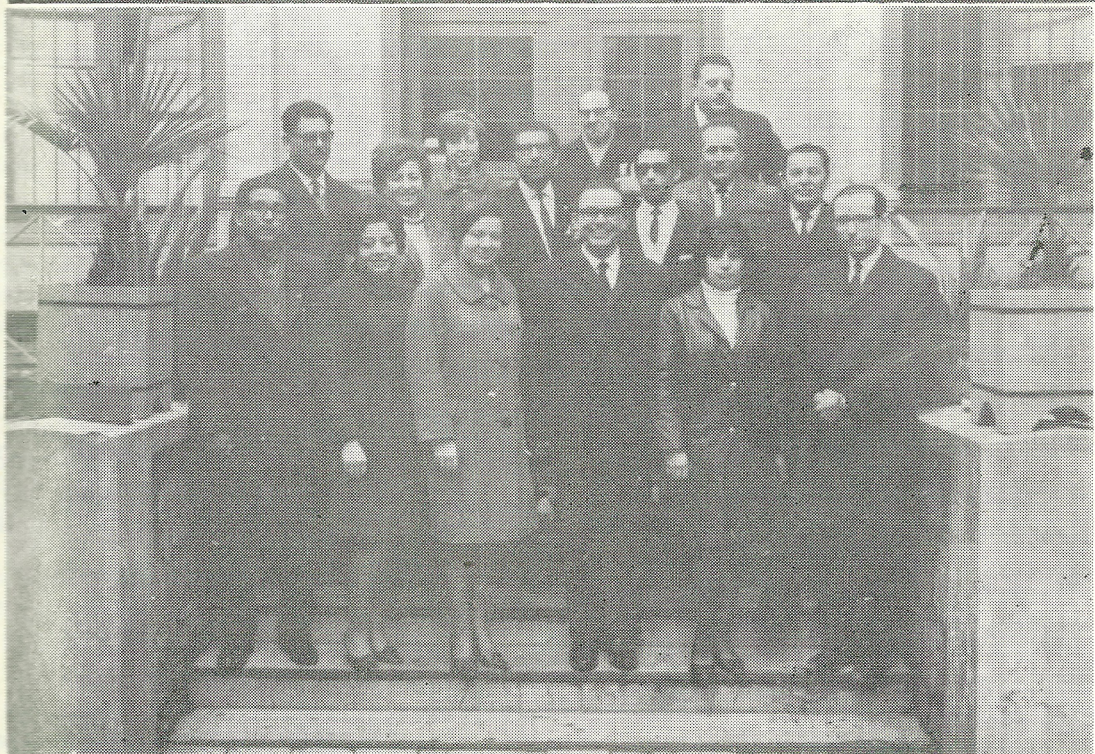
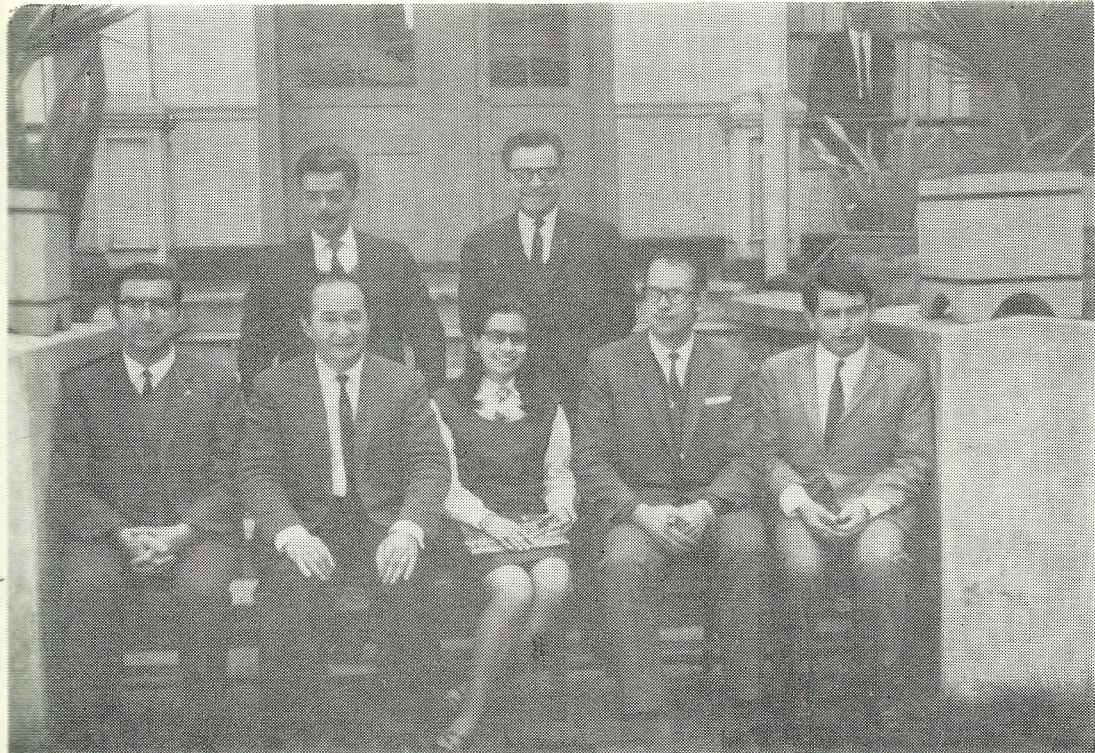
... "Queremos dejar constancia aquí de un poderoso deseo de agradecimiento que a todos nos gustaría comunicar en la forma más directa posible: ¡GRACIAS, R. P. ROMAHN! Debido a sus grandes esfuerzos, que en tan buena forma supieron compartir nuestros atletas, hemos obtenido esta Victoria. También el vicerrector del colegio, en una actitud digna de aplausos ha proporcionado sin condiciones su colaboración para el Deporte..."

1962: "...Para el final queremos dejar el agradecimiento, que debemos al Rvdo. P. Romahn, quien gracias a su entusiasmo y colaboración hizo posible que nuestro colegio participara en este Campeonato. ¡Gracias, Padre Romahn!..."

1963: "...Finalmente, nos cabe felicitar a la dirección del colegio, por el entusiasmo con que ha acogido nuestras aspiraciones y conociendo el sacrificio que le significa la contratación de un vehículo para movilizar al equipo."

1968: "¿.....?"

El Director de Relieves



Parte del profesorado del Liceo Alemán

poesía

Los jóvenes de Sexto Año me han pedido que colabore en esta revista con alguna de mis poesías. ¿Qué puedo hacer?, ¿cuál de ellas podría entregarles, que realmente me expresara? Es un dilema. La poesía en la vida de un hombre es una trayectoria interminable. Es un camino de vibraciones. Es la interpretación del sentir diario. Es el idioma del alma.

El poeta, creará según su estado anímico.

Así, hablará de las bellezas de la naturaleza, de sus semejantes, de sus emociones, de sus amores o rechazos. Estos elementos harán vibrar las sensibles fibras de su alma, creando melodías, ya alegres, extasiadas o preñadas de angustia.

Es otoño; el paisaje gris impregna su tristeza en el alma, y él canta así:

*“Como las hojas muertas
que caen lánguidas
bajo el cielo nuboso
mi vida pasa.
El otoño está triste
como la vida
y el alma se acongoja
con la nostalgia...”*

El poeta contempla el eterno misterio del firmamento. La noche es propicia. La inmensa bóveda estrellada invita a la meditación...

*“Las estrellas lejanas,
cual pupilas inquietas,
contemplan extasiadas
a su hermana, la tierra...
...Estoy solo y medito
en esta noche inmensa.
Y en el río de plata
la buena luna riela
su palidez de seda...”*

Cae la lluvia interminable y la humedad del invierno penetra en el alma del poeta. La monótona lluvia envuelve el alma con su “chamanto de angustia”...

*La tarde se puso triste
lo mismo que una flor mustia,
con sus agujas, la lluvia,
bordó un chamanto de angustia...
...Melodía del invierno,
con el caer de la lluvia
los tejados de las casas
lloraron lágrima turbias...”*

El poeta se siente rechazado. Ama y no es comprendido. Trata de asir ese amor que se le escapa “como agua en un cántaro roto”...

*Tomo tu amor y adentro
mis manos en tu alma
y las saco vacías
como cuando pretenden
apretar el agua...
...Se me llenan de amor
que se resbala
como llanto de peces...
...¿dónde se va tu amor
que se me escapa
como el agua
en un cántaro roto?...*

El poeta ama intensamente. Sabe entregarse íntegro. Se enternece al extremo de querer empequeñecer y penetrar por el agua clara de los ojos de su amada...

*“Te quiero amada
en la suave comunión
de nuestras epidermis,
cuando en la oscuridad
te veo, o te imagino,
cuando quiero achicarme,*

*hacerme nada
para hundirme en el pozo
de tus ojos amados...*

Luego lanza su reproche, se siente do-
liído, herido en lo más íntimo de su amor
propio...

*"A veces, el agua
de mi amor
azota tu alma
y ni una sola gota
queda pegada a sus paredes..."*

Otras veces el poeta describe, simple-
mente:

*"Tu pelo tiene
un no se qué de otoño,
su sóido ramaje
ante mí ondea
y la silueta de tus claros ojos
se recorta
en la albura de tu rostro
con un ucivén de tímida arboleda..."*

Así es la poesía. Un interminable can-
tar a la vida. Es el placer de loar a todo
lo creado y, a la vez, el placer de crear.
La imaginación vuela sobre las altas nu-
bes, camina por la orilla de los ríos, pe-
netra en la humbría selva y se extasía
ante el verde milagro del terso musgo en
la humedad de la corteza de un gigante
del bosque. Asiste, llena de asombro y ad-
miración, a un brillante desfile de hormi-
gas, goza con la salvaje belleza de los
hongos en un tronco podrido o admira el
iris puro de un caracol de mar. Mientras
el sol inicia su retirada triunfal, nimbando
de fuerte púrpura el rostro de las nu-
bes.

Santiago Liberona S.

Liceo Alemán de Santiago, Octubre de
1968.

LICEO ALEMÁN

EXEQUIAS PARA LAS HOJAS MUERTAS

*Galopa el potro del viento
arriando piños de nubes,
ya están en primera fila
las libélulas azules...*

*...el diario del pasto viejo
ha publicado el aviso
y vinieron a leerlo
los gorriones afligidos...*

*Con letras pardas de musgo,
con tallos secos y heridos,
oficialmente se anuncia
el deceso del Estío...*

*...y con este alejamiento,
con la escarcha y con el frío,
extintas se han encontrado
mil hojas en los caminos...*

**"SUS FUNERALES
A EFECTO SE LLEVARAN,
PRIVADAMENTE,
EN LA MADRE TIERRA
DE ESTE MISMO JARDIN"...**

*...Galopa el potro del viento
derribando golondrinas,
con sus ojos de sarmientos
llora la parra aterida...
...se inclina ceremoniosa
la palmera de la esquina,
el naranjo está doblando
sus campanas amarillas...*

*...y los peces del estanque,
monaguillos sumergidos,
asisten al funeral
vestidos de rojo vivo...*

*...Suena la tromba del viento,
todos tiritan de frío,
descansan en paz
las hojas
entre la palma...
...y el lirio...*

Jardín del Liceo Alemán, Otoño de 1968.

Santiago Liberona Sánchez.

Modas para Señoras; Abrigos, Batas,
Tapados, Trajes Sastre, Artículos
confeccionados para Caballeros y
Niños. Lencería, Malettería, Artículos
para Regalos, Calzados.

CASA VERSAILLES

Máquinas de Coser, Muebles de Cocina,
Refrigeradores, Lavadoras, Catres, Loza,
Bicicletas, Radios, Cocinas a Parafina,
Gas y Eléctrica, Muebles.

**ARTICULOS DE TIENDA
EN GENERAL**

SAN DIEGO 208 — TELF. 85361

SANTIAGO

NUESTROS COMPAÑEROS DE QUINTO

Una gran satisfacción nos han causado
nuestros compañeros de los Quintos Años,
que con su vivo interés han hecho posible
la realización de la Semana del Colegio
y de nuestra Despedida, cuya organización
estuvo exclusivamente a su cargo.

Especial mención merece Rodrigo Atria,
que ha dirigido a sus compañeros en forma
extraordinaria y casi anónima.

Agradecemos sinceramente su desinteresada
colaboración, y estamos conscientes
de que asumirán sin dificultad las responsabilidades
del próximo año.

¡Felicitaciones!

SEXTOS AÑOS.

Luis Humberto Sanhueza B.

ESPECIALISTA EN:

**CALZADO ORTOPEDICO Y
APARATOS SECUELA POLIO**

San Diego 183, Local C - Galería

Suiza - Fono 62087

El amor.
no es mirarse a los ojos.
Es mirar juntos en una
misma dirección
(Saint Exupéry)

LOS TRANSPLANTES DEL CORAZON

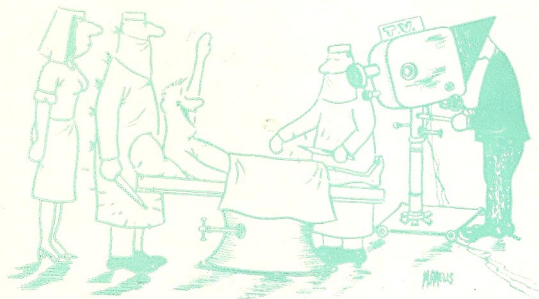
Por citar uno de los tantos avances de todo tipo que a diario conocemos, me permito opinar por medio del presente artículo del que a mi parecer es el más importante de todos los campos de la cultura. Me refiero a los ya conocidos transplantes de corazón o como se les conoce científicamente transplantes cardíacos.

Hablar de transplantes cardíacos es hablar de un tema ampliamente conocido por toda persona de mediana cultura.

Hasta la fecha se han efectuado bastantes transplantes cardíacos y la mayoría de ellos han obtenido éxito, lo que indica el alto grado de capacitación que a corto plazo existe en este tipo de operaciones.

El iniciador, por así llamarlo, de este importante adelanto en la medicina actual, es un hombre que merecería el título de "super-hombre" por su valentía y decisión; me refiero al conocido doctor Christian Barnard, que me imagino la valentía y deseos de éxito con que habrá efectuado el primer transplante de corazón.

Refiriéndonos a nuestro querido Chile, debemos estar orgullosos de ser uno de los primeros países en efectuar la operación de transplante cardíaco.

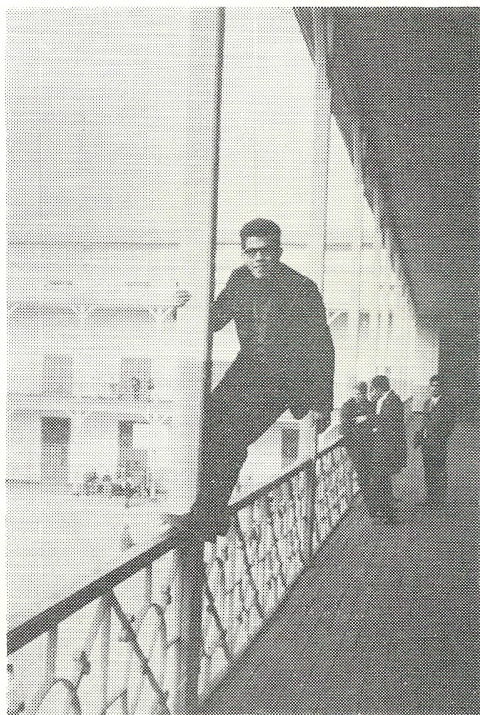


He citado uno de los tantos avances que en todo tipo de cosas vemos a diario; y así como este gran avance han surgido muchos más que hasta ahora le han mantenido cerradas las puertas al hombre, pero que como en este caso lo demostró el doctor Barnard, no son inalcanzables, y con más empeño, convencimiento y valentía se pueden perfectamente alcanzar.

18 de julio de 1968.
Germán Muñoz Escudero
3.º B

Agradecimiento

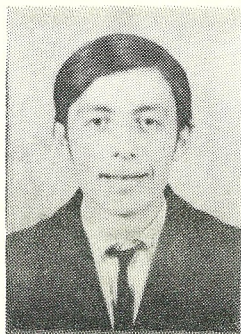
La Dirección de Relieves'68 se complace en dejar constancia de su reconocimiento y profunda gratitud para con el Rector de nuestro colegio, Rvdo. Padre Walter Franz quien con su decisiva intervención hizo posible la reaparición de Relieves.



Augusto Yankovic, del Sexto A ocupó este año la presidencia del Centro de Alumnos, un alto puesto...



"Silencio, aprovechen de entrar..."



Por
Alvaro
Troncoso R.



ENTREVISTADOR ENTREVISTADO

eugenio lira massi

La idea de entrevistar a Eugenio Lira nació de la observancia a un hombre que dentro de la línea periodística sobresale por la originalidad que infunde a su profesión.

No fue fácil obtener sus respuestas. Fueron necesarios 6 viajes al Canal 13, 4 al diario "El Clarín", 2 permisos de inasistencia al P. Torres y mucha paciencia, ya que el señor Lira tiene muy mala memoria para cumplir lo que promete.

Al que se imagina que Lira tiene feroces peleas con sus entrevistados al término del programa, le puedo decir que salen echándose tallas y dándose palmadas en la espalda.

Pero veamos el resultado de esta entrevista:

1.— **¿Qué opina de la política en general?**

—Flagiando no me acuerdo a quién, puedo decir que la política es cosa muy seria como para entregársela a los políticos.

2.— **¿Podría darnos una opinión de carácter general acerca de los políticos viejos, de izquierda o derecha, que hoy dirigen el país?**

—Que demostrarían ser muy inteligentes si se supieran retirar a tiempo.

3.— Del mismo modo, ¿cuál es su opinión respecto a los políticos jóvenes?

—La pregunta es demasiado general porque dentro de los políticos jóvenes también hay de todo. Muchos, según mi opinión, debían adoptar el camino de los viejos. Esto es, retirarse y dedicar todos sus esfuerzos a ejercer la profesión si la tienen, y si no, buscar una actividad menos vistosa pero desde la cual pudieran ayudar más al país. Los otros, los que valen la pena, ojalá sigan siendo “jóvenes” durante mucho tiempo y no aprendan nunca las mañas de los viejos.

4.— Si para Ud. la pregunta no es indiscreta o “impertinente”, ¿considera que por medio del tipo de preguntas que Ud. hace en TV logra llegar al fondo mismo de su intimidad?

—Si no llego, por lo menos trato. Y si un entrevistado no se abre con preguntas tan directas, quiere decir que tiene cosas que esconder y entonces la conclusión es obvia. Con eso me doy por satisfecho.

5.— Como protagonista de este régimen actual que nos rige, ¿considera que el sistema carcelario y métodos punitivos oficiales son los más eficientes y apropiados?

—Sí, son los más eficientes y apropiados para convertir a un aprendiz de delincuente en un delincuente consumado e irrecuperable para la sociedad.

6.— Como autor del libro “La Cueva del Senado y los 45 senadores”, ¿estaría en condiciones de decirnos algo respecto a opiniones y críticas que su publicación le ha merecido?

—La mejor opinión la dio el público que compró 45 mil ejemplares en dos meses. Ahora, entre los “retratados” hubo quienes reaccionaron mal y quienes reaccionaron bien, pero eso no me preocupa porque esas reacciones me dieron la razón. Lo principal es que hasta ahora, se han dicho muchas cosas del libro, que es hiriente, que es ofensivo, en fin; pero nadie ha dicho que es malo. Y eso es bueno, creo yo.

7.— Póngase en el caso de que Ud. está siendo entrevistado en TV y yo soy Eugenio Lira. Con absoluta confianza, dígame, cómo le caigo?

—Un poco mal, pero no mucho porque nadie me obligó a aceptar su invitación y someterme a sus preguntas.

Sobre todo, sean siempre capaces de sentir en lo más hondo cualquier injusticia cometida contra cualquiera en cualquier parte del mundo. Es la cualidad más linda de un revolucionario.

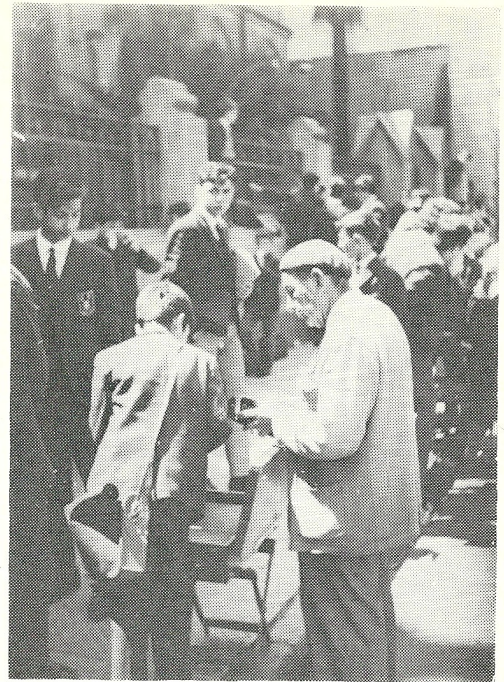
Ernesto Ché Guevara.

✚ Tenemos el sentimiento
de comunicar el triste
deceso de nuestra que-
rida e inolvidable

ACADEMIA LITERARIA

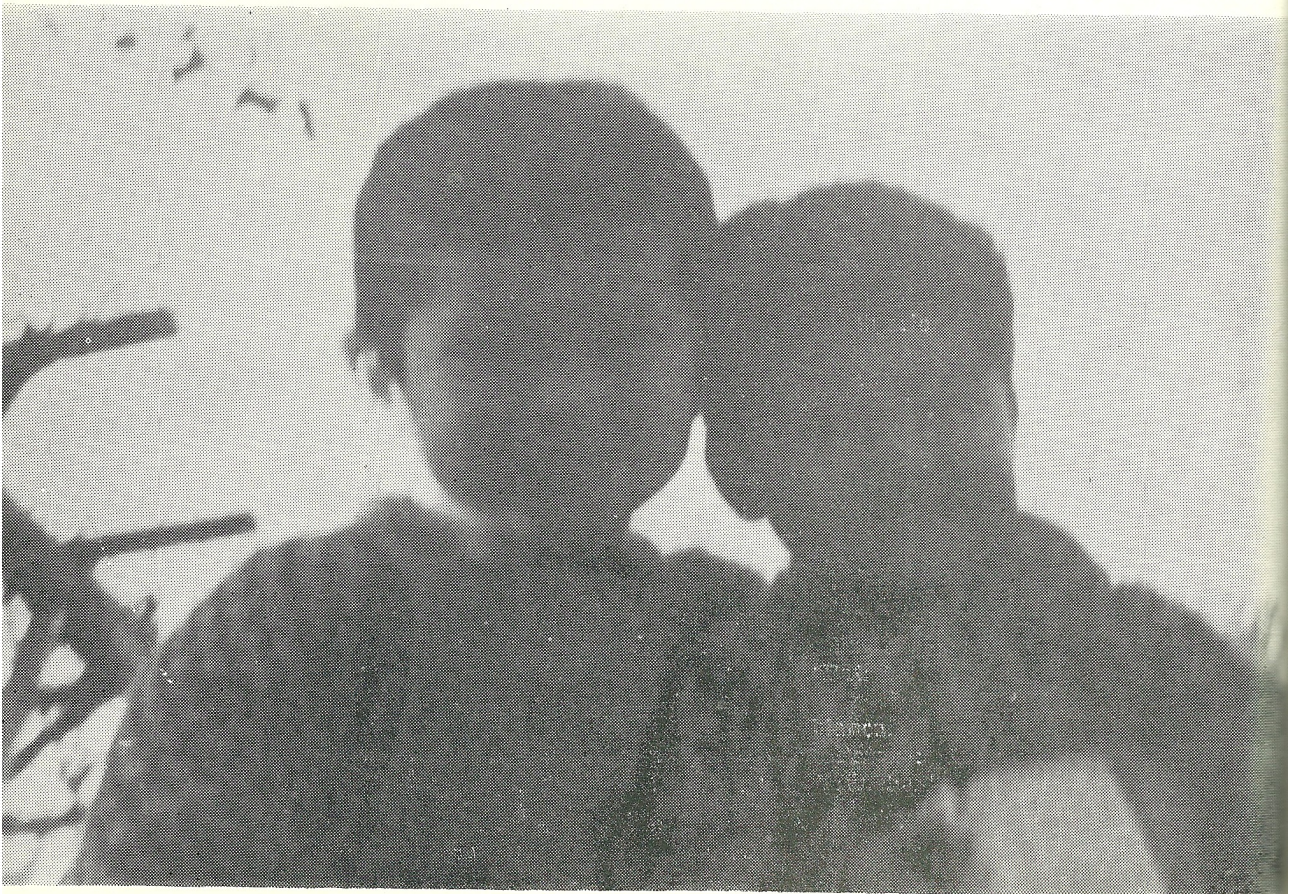
(q. e. p. d.)

a los 52 años de
existencia.



Lo recordaremos siempre...

los hombres son niños grandes...



LOBSANG RAMPA Y LOS MUNDOS IGNORADOS

Patricio JORQUIERA del Pozo

Profesor de Castellano

En sus obras "El Tercer Ojo", "El Médico del Tibet" y "El Cordón de Plata" que son las primeras de una serie de ocho publicadas hasta el momento, Lobsang Rampa exhibe cualidades de narrador original y entretenido. Allí están descritos con tonos brillantes, fruto de una experiencia personal, auténtica, los diferentes ritos a los que debe someterse un aspirante a lama (alto sacerdote de Buda), el estudio del aura humana en cuyos colores se pueden observar los estados de salud de los individuos, el cordón de plata invisible que relaciona el cuerpo físico con el espíritu y que, al separarse voluntariamente uno de otro, ocasiona el viaje astral a mundos pasados o futuros.

El tercer ojo consiste en una delicada operación que abre en la frente del iniciado una perforación, otorgándole, después de un adiestramiento estricto, las dotes de la clarividencia.

Lobsang Rampa nos conduce por los intrincados laberintos subterráneos, que se prolongan bajo el palacio legendario de los lamas, hasta llegar a profundidades insospechadas. Allí, en el interior de una caverna fosforescente iluminada por lámparas cuyo combustible es la manteca, hay una tumba que contiene tres cadáveres, admirablemente conservados en el tiempo y recubiertos

con delgadas láminas de oro. Dos hombres y una mujer, todos de proporciones gigantescas, de rostros alargados y cabezas de forma cónica, de aspecto extraterrestre. En las paredes hay mapas del cielo tallados en la roca viva, desconocidos en las cartas estelares que nuestros mejores astrónomos y astrofísicos poseen. Unos aparatos en forma de platillos, muy semejantes a los objetos contemplados insólitamente en diferentes partes del mundo, se hallan diseñados junto a los mapas estelares.

¿Quiénes son esos seres singulares conservados por los lamas en esa sala misteriosa?, ¿qué señalan esos mapas de extraño diseño estelar?

Lobsang Rampa se sumerge en un sueño cataléptico que le permitirá realizar un viaje astral al pasado, separándose de su cuerpo físico. El viaje astral equivale, en el vocabulario lama, a lo que los autores occidentales de Ciencia-ficción han denominado, la Máquina del Tiempo. El sueño es, en cierto sentido, un viaje astral. Nos evadimos del cuerpo; el espíritu queda flotando, ágil, raudo y va superando las barreras sólidas para ver e ir más allá, en el tiempo, por el espacio cósmico al encuentro del pasado o del futuro.

En el pasado, según Rampa, se halla la respuesta a los enigmas del Tibet. Una raza poderosa y gigantesca, venida de Galaxias lejanísimas, colonizó la tierra hace mucho tiempo. Construyeron ciudades de materia tanto o más resistente que el de nuestros modernos edificios. Conocían la energía atómica, el secreto de la vida y de la muerte y dominaban la tierra, el mar y el cielo con máquinas especiales. En fin, "ellos" colocaron la primera piedra de las civilizaciones.

Hecatombes de distintos orígenes, en las que juega un importante papel la alteración en el curso de los planetas cercanos a la Tierra, destruyeron la civilización de los extraterrestres casi por completo. Muchos lograron huir hacia las alturas, mientras las aguas embravecidas (imagen bíblica del Diluvio Universal) subían de nivel poco a poco. De aquí se obtendría una explicación para la Atlántida, las alturas de Machu Pichu y todos los pueblos montañoses de cultura superior.

Con el tiempo, se debilitaron las condiciones de raza y el hombre adquirió su tamaño actual. Ahora bien, hay que pensar que un grupo, aunque reducido por lo imprevisto de la catástrofe, volvió al espacio en esos extraños vehículos que conocemos como "OVNIS" (objetos voladores no identificados) en procura del planeta de origen. Al cabo de miles de años y siguiendo una trayectoria conocida por los antepasados, estos seres han vuelto. ¿A qué? ¿Por motivos bélicos o amistosos? A observarnos, quizás. Durante el tiempo que hay entre su partida y el momento actual, muchos cambios se han efectuado en este mundo nuestro. Es por esa razón, tal vez, que se limitan sólo a mirarnos y evitan todo contacto personal salvo el mecánico experimental (magnetismo, traslación objetal, hipnotismo, etc.). Son los congéneres de los dos hombres y de la mujer que yacen en la cámara secreta del Tibet.

A grandes alturas, en lugares inaccesibles a todo ser humano que no posea la resistencia de los monjes tibetanos, se yerguen restos de ciudades que estuvieron pobladas

en otros tiempos. Ahí, el único habitante es el misterioso yeti (El hombre abominable de las nieves) y hay, en oasis hermosísimos, una vegetación abundante donde retroceden el frío y la nieve.

En sus afirmaciones, el lama escritor se acerca a lo declarado por los franceses Louis Pauwels y Jacques Bergier en su libro "El Retorno de los Brujos". Para ellos, el hombre actual no es más que un aprendiz de lo que en un pasado levantó la civilización de esos "señores" venidos de lo alto. Ficción o realidad? A medida que el ser humano va creando y transformando en los cerebros de sus sabios y científicos los elementos del adelanto, se va componiendo, poco a poco, un gigantesco rompecabezas que, quizás con el tiempo, nos lleve a solucionar la incógnita del hombre.

Para que dicho objetivo se cumpla, debemos tener confianza en lo mejor del ser humano, aquello indefinible que lo impulsa a salir de su medio, a investigar, a prosperar y a dirigir sus ansias hacia el absoluto: su espíritu inmortal.

PAZ INTERIOR

¿Cuántas veces hemos escuchado que la verdadera alegría radica en lo que llamamos paz interior? Pero, ¿hemos reflexionado alguna vez en la inmensa riqueza que encierra esta afirmación? ¡Paz interior!

Paz en el verdadero sentido de la palabra no significa ser pasivo, no participar de la vida diaria, de rehuir su realidad y sus valores.

Paz en su sentido completo significa estar en constante movimiento, tener el alma en constante entrega y abierta a

recibir lo que más se puede con quienes constantemente estamos conviviendo, es estar dispuesto en cada minuto que pasa a ayudar con verdadero amor cristiano a quienes pasan a nuestro lado; es en otras palabras dar y recibir todo lo bueno que la vida nos pueda proporcionar, es tener el surco abierto para recibir la semilla y ser fecunda allí.

Interior consiste en esa disposición del alma, siempre abierta a reconocer su pequeñez, a aceptar al otro tal cual

es, es pensar que en el mundo no estamos solos, que hay miles que esperan un poco de nuestro amor, de nuestra alegría, de proporcionarles esa "paz interior" que todos anhelamos.

¡¡Detente amigo, detente a reflexionar!! Dáte un tiempo libre en tu caminar diario para encontrarte a tí mismo y así llegarás a conocerte y a aceptarte con todos tus valores y esa lucha interior que día a día tienes que vencer se verá coronada con la luz de tu mirar, símbolo de tu "paz interior".

Juan E. Osorio - 4º Hds. B

Juan A. Aguirre - 4º Hds. B



*Relieves 68
rinde homenaje
al señor
Antonio Seguel*

PELAMBRES



DISCOS Y PROGRAMAS

- El malón de la Chilena: Sociología con el 6º B.
Un mechón de tus cabellos: por el simpár Alvaro Troncoso.
Pancho López (chiquito pero matón): por José Luis Valdés.
Donde estás Yolanda: Cuando a las 8:35 preguntan por el mostaza Ruiz.
Mientras otros duermen siesta: Clase de Artes Plásticas.
Las aventuras del Seaspray: por el contra-almirante Ortiz, 6º A.
Carrera de éxitos: Notas de Filosofía en los Sextos.
Misión Imposible: Discutirle al Padre Romahn.
"La Hora de Hitchcock", dirigida por don Julio.

ES YA MUY CARACTERISTICO ESCUCHAR...

"Bueno en realidad señores, y les reitero una vez más, que ésta es una opinión personalísima; yo como les digo respeto su opinión y espero que ustedes respeten la mía..."

"Deben un poquito más pensag paga que caiga la chaucha... Ustedes me bloquean... Esto es impogtantísimo paga la Uñivegsidad... Voy a escribig a Alemania..."

"Advierto, esta prueba e' la élula e' muy delicá, así que al tontón que pille copiando, el uno".

"Oye chiquillos, este Aristóteles no era tonto. Tenía buenas ideas este gallo..."

"Aer usté aquem el bloo, San Martín no joa".

CARTELERA TEATRAL:

“El rostro impenetrable”, por el tieso Koch

“Espera la oscuridad”: capeando y fumando en la casa de Agustinas.

“La técnica de un espía”: copiarle al señor Petit.

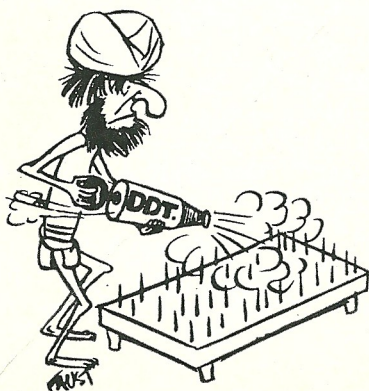
“Retrato de un rebelde”: Blanco, 6º A.

“Desnudarse y morir”: clase de Gimnasia

“Las aventuras de Pulgarcito”: Rodríguez, 6º B.

“El embajador del miedo”: Kamann de noche.

“Introducción al elefante y otras zoológicas”, interpretada por Rubio (el elefante) Vega y Zahlhaas, y con la actuación estelar de la deliciosa Foqui Ramdohr.



A. Yankovic se dispone a descansar después de una dura jornada

“El hombre, la mujer y el dinero”: Kosche, Tin-Tin y su auto.

“La agonía y el éxtasis”, Miércoles: Matemáticas y Música.

“Sammy, la foca loca”: pregunten a Valdés por quién se refieren.

“El vaquero romántico”: El huaso Alarca.

“Los buitres del Oeste”: Sexto A.

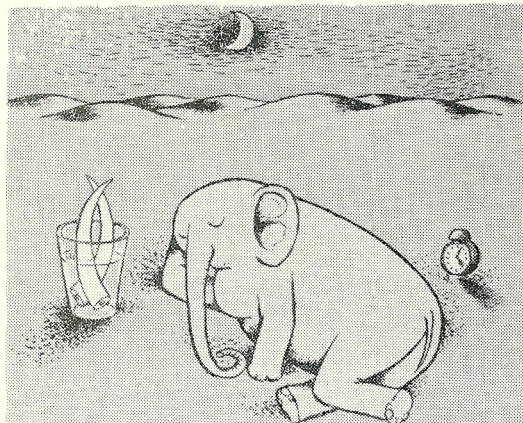
“El desertor”, por Olivares del 6º A.

“Santo contra los villanos del ring”, con Arteaga y sus idiotitos compañeros.

“El eterno cazador”, por el furibundo galán Mario Felmer.

“En territorio enemigo”: lanceando pan en la sala de Profesores.

“Los cañones de San Sebastián”: preguntar a Basterrica, 6º A.



*Desde un rincón del patio, y apoyado,
un hombre de negra sotana me mira.
Por esas clases de alemán y filosofía
tendrían que amarrarse nuestras vidas.*

*Yo no lo quiero, Padre.
Para que nada nos amarre
que no nos una nada.
Ni la indirecta que lanzó tu boca,
ni lo que no dijeron tus palabras.
Ni el dos, inexplicable, que me pusiste,
ni tus protestas en las mañanas.*

*Ya no se posarán mis ojos en tus ojos,
ya no recibiré aquellas impresas hojas azuladas.
Yo, doquiera que vaya, llevaré tu mirada,
tú seguirás morando el viejo caserón.
Fuimos buenos amigos. Qué más? Juntos hicimos
un recodo en la ruta que diciembre separó.*

*Fuimos buenos amigos. Tú serás del sexto que venga,
del sexto que escuche los mismos sermones que ya he escuchado yo.
Yo me voy. Estoy triste, pero siempre estoy triste.
Vengo de tus clases. No sé adónde voy.
Desde la portería me dice adiós Don Julio.
Y yo le digo adiós.*



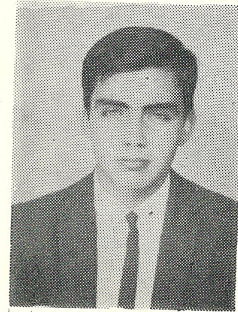
los que nos vamos

SEXTO AÑO DE HUMANIDADES A

ENRIQUE ALLENDE PAVON:

Grandes preocupaciones nos causa con sus prolongadas ausencias (el pobre sufre de Rancagüitis galopante). Creador de la SOCAPI (sociedad capeadores irremediables) en el curso. Si Ud. necesita un guía para el sector Estadio Italiano-Las Condes, llámelo, ya se conoce todas las plazas y paseos.

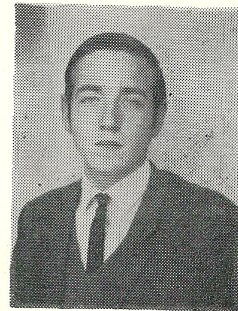
Alias: El burlador de Rancagüa.
 Hobby: Fugarse a Rancagüa.
 Frase típica: Se le desconoce.
 Regalo práctico: Un pase libre para las micros que van a Rancagua o un certificado que lo acredite como alumno regular del liceo, ya que el portero cree que visita el Colegio sólo para ver al padre Rohman.



FERNANDO ARANCIBIA JENSSEN:

Resulta bastante difícil de describir, pues no destaca en nada, solamente por sus chuletas a lo Bernardo O'Higgins o San Martín en la ruina. Es de los que creen que sí pero no, interesante corriente filosófica creada por Hucke. Tiene gran habilidad para Física y alemán, lo que no demuestra para no acomplejar.

Alias: Feña.
 Hobby: Arrastrarle el poncho al padre Rohman.
 Frase típica: "¿Cómo le fue a la UC, ah?"
 Regalo práctico: Un suplemento deportivo, una foto del Colo Colo y un calendario oficial.
 Futuro: Incierto y cruel, si la suerte lo acompaña quiere ser Bioquímico (cosa rara en él).



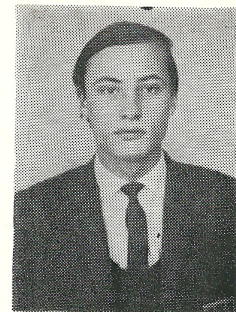
ANDRES ATRIA ROSSELOT:

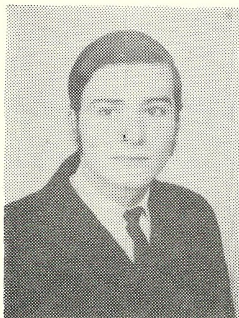
El menor de los hermanos Pinzones, quienes brillan por su ausencia, hacen méritos para ingresar a la SOCAPI.

Miembro activo de la BAMA (Blanco-Atria A. —Mattig—Atria J.) quienes constituyen el grupo IN del curso. Poco más se conoce de es-

te individuo a causa de sus distanciadadas apariciones por el Colegio. Para envidia de Schultz nos dejó a mediados de año.

Alias: El coño.
 Hobby: Faltar, por lo que no se le conoce otro
 Futuro: Arquitectura.





JOSE IGNACIO ATRIA ROSSELOT:

La segunda mitad de los hermanos Pinzones. Sobresale por su abundante cabellera y amor al arte, especialmente Artes Plásticas, pero no por su ejecución. Amante de la historia y muy aficionado a estudiar a los Vickyngs a quienes quiere con gran devoción.

Junto con su hermano nos abandonó a mediados de año.

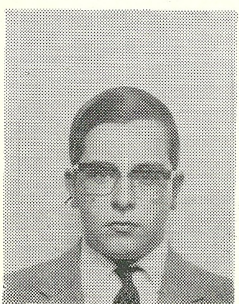
Alias: El otro hermano Pinzón.

Hobby: Hablar de su conjunto, especialmente del baterista.

Frase típica: ¡Hola amigazo!

Regalo práctico: Un contrabajo a gas licuado.

Futuro: Leyes.



RICARDO BASTERRICA OSSA:

Este gracioso ejemplar de la familia Homo Gorditus Poco Sapiens, nos cayó en segunda preparatoria y por error, desde esa época debemos soportar su afición a la artillería pesada (cañones de Navarone). Suele confundirse con un padre de familia, por sus tenidas de 1900. Es activo accionista de la SOCAPI y de la LIC (Liga

de inescrupulosos copiadores).

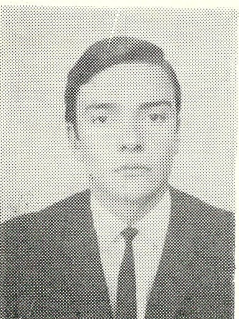
Alias: El caballero o don cheque.

Hobby: Salir a taxiar con su compadre Schwember y dormir en clase de alemán y Filosofía.

Frase típica: Fue tan gracioso.

Regalo práctico: Chaqueta Mao, pantalón pata de elefante y un corcho.

Futuro: Chofer de colectivo.



FELIPE BLANCO OSSA:

Abanderado del movimiento "Oposición por oposición" (por joder como cijo el español) se dejó caer en el curso en 2.a preparatoria. Se destaca por gozar con las clases de Filosofía y Sociología en las que participa activamente. Al parecer tiene completa la colección "Vida de Santos". Se caracteriza por su

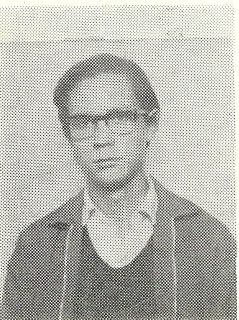
actitud anti clerical y anti magisterial.

Hobby: Hacer jeroglíficos y propugnar por la confraternidad sin amistad con el boliviano.

Frase típica: Vaya, vaya que dilema.

Regalo práctico: Un cuaderno de caligrafía.

Futuro: Geología.



JORGE FERNANDEZ RAMIREZ:

Ex compadre de Basterrica, se desconocen las causas de su dolorosa separación. Se destaca por su afición de zapatear cumbias en la pared y también en la espalda de Yankovic. Ama la clase de Artes Plásticas y conoce a todos los pintores que nombra el profesor; más

no se puede escribir porque... pa juera dije.

Alias: Peco.

Hobby: Posar para Basterrica o pedir prestada cualquiera cosa.

Frase típica: ¡Convidate puh!

Regalo práctico: Unas botas "Bitles" y un lápiz Bic.

Futuro: Sicología.

EDUARDO GABRILOVICH NIKITIN:

Idolo de las preparatorias (Honorable), popular por su afición a los nenes y por su reducido tamaño (1,87 mt.) Se cree que desciende del dromedario, pues guarda su cuerpo entre paréntesis. Su presencia se reconoce al escuchar: "Oye Egüardo", ésto debido a la corta

edad de sus calcetinos.

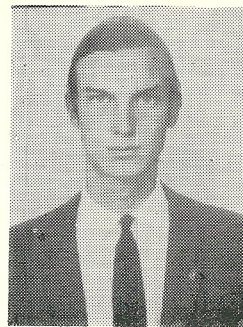
Alias: Twiggy.

Hobby: Salir a voiar los fines de semana.

Frase típica: Cualquier cantidad.

Regalo práctico: Un skooter a pila.

Futuro: Electrónica.



HANS HUCKE AURENQUE:

Personaje fácil de reconocer por sus vistosos trajes (chaqueta verde, corbata roja y pantalones de abuelo a lo Saint Tropez). Es la oveja negra del curso, al igual que Arancibia cree que sí pero no. Se caracteriza además por sus tours a Viña en los fines de semana. Es otro representante de LIC.

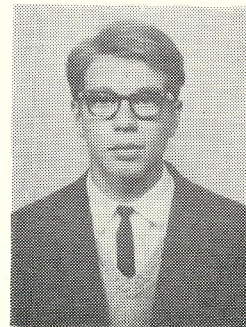
Alias: Otto o McKay.

Hobby: Reírse.

Frase típica: ¡No ve, no ve pues!

Regalo práctico: Un uniforme de colegio y una plancha.

Futuro: Oscuro, a lo mejor electrónica.



GUSTAVO MATTIG CABEZAS:

Arribó con el cardumen en primer año. Poco a poco se nos va apolillando, no porque sea viejo sino por su Paully. Pertenece al grupo de la BAMA. Fácil de reconocer, porque el tipo es un poco sobrado para mirar, tiene un ojo verde y el otro café, desconociéndose el origen de este fenómeno por el cual se le puede decir: "Bellavista Mira-

flores". Es el profe de la LIC.

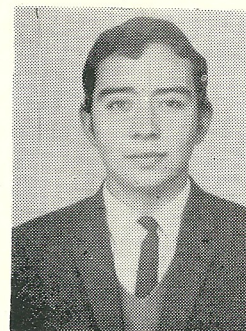
Alias: Mática.

Hobby: Apolillar en todos lados (escribir Paully en todas partes).

Frase típica: Podríamos llegar a un acuerdo.

Regalo práctico: Un guitarrón a leña.

Futuro: Arquitectura o Ingeniería.



CHRISTIAN NICOLAI ORELLANA:

Cuando llegamos al colegio este ejemplar se encontraba ya, desde Ira. Preparatoria. Es el Caperucita Roja del curso y se hace que no quiebra ningún huevo, pero los quiebra por docenas. Bajo su fornida y abundante cabellera oculta una serie de ecuaciones y números

muy complejos, los que enervan a su colega Yancovic.

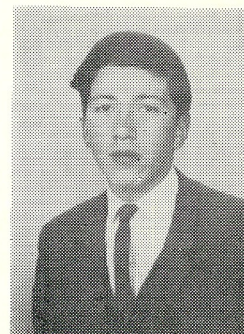
Alias: Nico.

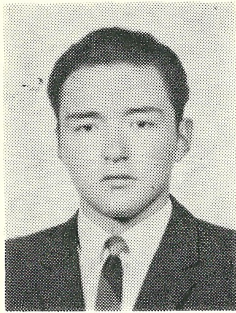
Hobby: Hacer dibujillos.

Frase típica: No se ni agua, no he abierto el cuaderno.

Futuro: Ingeniería en minas (je je).

Regalo práctico: Un peluquero.





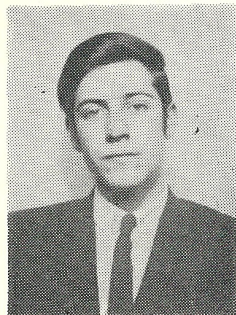
OSCAR ORTIZ CHAVEZ VELEZ:

Este es un buen ejemplar del animal racional "Sábelo-todo", pero no le achunta ni una. Sobresale en nuestro curso, especialmente en el ramo de gimnasia. Nos cayó desde el Altiplano en 3.er Año, época desde la cual debemos soportar sus "ternos ingleses" que nos avergüenzan de nuestros uniformes de colegio.

Alias: Popeye el marino.
Hobby: La politiquería y hacer preguntas inocentes.
Frase típica: "Estos burgueses" "Chémele pacá".

Regalo práctico: Un submarino.

Futuro: Pirata. ¡bah, perdón quise decir Ingeniería.



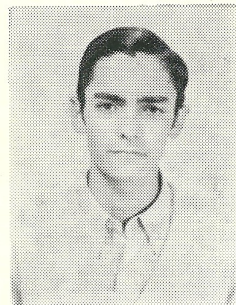
LEANDRO SAEZ GOYUAGA:

Se parece a las culebras pues siempre está para donde calienta el sol.

Con Schultz habría podido protagonizar a las mil maravillas la película "Los Farsantes". Gran aficionado a la hípica, no se la pierde ningún domingo.

Alias: Cháech.
Hobby: Burrear.
Frase típica: Se podría postergar la prueba.
Regalo práctico: Un mampato de carrera.

Futuro: Ingeniería.



GUSTAVO SCHULTZ PEMJEAN:

De estudios no le hablen, pero sí del extranjero en especial de Europa. Se tituló de organizador de viajes de estudios que posteriormente no se realizan. Junto a Sáez forma el dúo de "Los farsantes".

No nos demuestra sus aptitudes en Química por no apocarnos con su brillantez.

Alias: Chulai.
Hobby: Salir por el Gran Santiago Nocturno en su baticitrola.
Frase típica: ¿Oye viejito, tenis un puchito?
Regalo práctico: Un pasaje a Mendoza.
Futuro: Matemáticas en gimnasia y licenciatura en ociología.



SERGIO SCHWEMBER FERNANDEZ:

El rey del Pata-Pata; bastante difícil de describir ya que en sus esporádicas apariciones por el colegio pasa inadvertido. Gran amigo de Basterrica, es quien le grita los colectivos. Es activo miembro de la SOCAPI, tratando de sacarle el

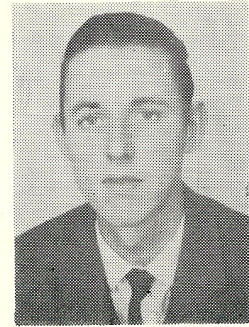
cuerpo a la mayoría de las pocas clases a las que asiste.

Alias: Schocogüere o "Bingo".
Hobby: Dormir.
Frase típica: Te lo compro viejito.
Futuro: Matasanos.

JUAN SIEBER RIEDL:

Este campesino habitante de Maipú es fácil de reconocer por sus enormes zapatos enemistados con el artículo denominado pasta de zapatos. Es el miembro más activo de la LIC. (por lo listo). Más recto que la Panamericana no hay, de ahí uno de sus muchos nombres, ¡tallarín con orejas!

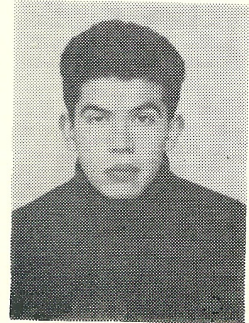
Alias: Chiba o el alemán.
Hobby: Traer berlines al colegio, los que posteriormente no se come.
Frase típica: Señor lagdón ¿dónde está Ud.?
Regalo práctico: Un cura Pablo, nuevo.
Futuro: Fotógrafo.



AUGUSTO YANKOVIC CAPDEVILLE:

Si Darwin existiese diría: "He aquí el eslabón perdido". Sabe judo y karate, por lo que se entretiene atacando todo, inclusive compañeros. Es un perfecto masoquista, se dedica a descansar sacando problemas de matemáticas, con el peligro de que se le seque el poco cerebro, si es que no tiene una má-

quina. Es un fanático por las máquinas, por él reemplazaría hasta las niñas por máquinas (¡bestia!).
Alias: "Super agente —4711—".
Hobby: Atraer a las moscas.
Frase típica: ¡Es que hay una máquina!
Regalo práctico: Una hechicera familiar.
Futuro: Físico-Matemático.

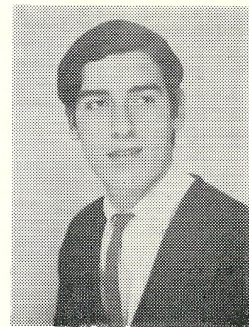


SEXTO AÑO DE HUMANIDADES B

CARLOS ALARCON ARAYA:

Procedente de Salamanca, se nos unió mientras profundizaba 2º Año. En un principio trató de destacar su persona poniendo en práctica la fuerza bruta. Posteriormente sobresalió sin necesidad de ella, sólo por su original corte de pelo. Es uno de los pocos patriotas que aún se maltratan con una

pelota de trapo después de la sustanciosa colación.
Alias: El huaso Alarca.
Hobby: Participar activamente en las clases del Padre Romahn.
Frase típica: No te comprendo.
Regalo práctico: Un bolsón nuevo.
Futuro: Ingeniería.

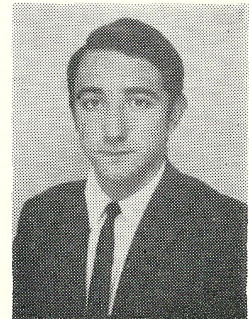


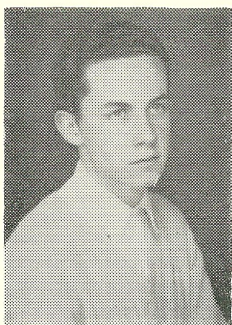
EDUARDO ARANCIBIA LAVIN:

Hombre serio, reposado, de movimientos tranquilos. Aplastado por el vicio del estudio, sus conocimientos parecen haberle limado el rostro.

Alias: Haidalara-Chiri.

Hobby: Esconderle el bolsón a Ruiz.
Regalo práctico: El plan "Siete días" de Pond's.
Frase típica: Ya salió el matemático Ruiz...
Futuro: Medicina.





EUGENIO ARTEAGA URZUA:

Aquí nos enfrentamos con un individuo que realmente se preocupa por el vandalismo de sus compañeros, porque siempre se le ha visto muy preocupado por calmarlos en clases.

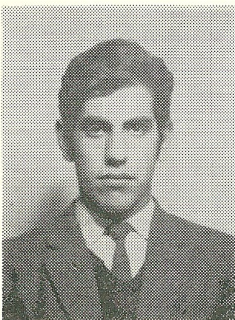
Alias: Perro.

Hobby: Postergar pruebas y entretenerse con lolitas.

Frase típica: ¡Oye no! pero perdóname...

Regalo práctico:: SERRUCHO, MATILLO, CINCEL y todo lo que sirva para operar.

Futuro: Carnicero.



GONZALO CABEZAS CABEZAS:

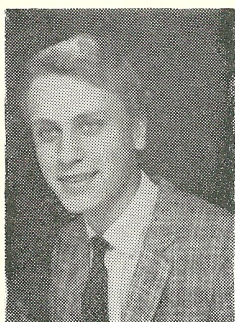
Se hizo popular en las islas Rapa-Nui. Prueba de ello es su extraordinario parecido con los monumentos que proceden de ese lugar. Parco en sus declaraciones, se ha ganado la simpatía de todos, inclusive del Padre Romahn.

Alias: Anthony Quinn.

Hobby: Sentarse en el último banco de la sala de Química.

Regalo práctico: Un beatle rojo.

Futuro: Revolucionario.



MARIO FELMER MACHMAR:

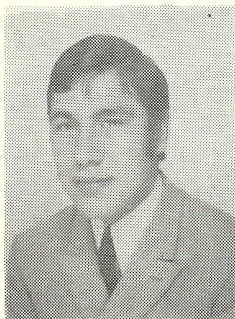
Rechazando insistentes contratos desde Hollywood, este galán logró permanecer con nosotros un año más para angustia de su compañero de banco, quien se queja de su constante cotorreo en las cla-

ses de Filosofía.

Alias: Amarillo.

Hobby: Organizar partidas de póker mientras sus padres están fuera de Santiago.

Futuro: Agronomía.



FRANCISCO HARMS ORREGO:

Este imponente caballero impuso la línea italiana en el vestir. Su moderno corte de pelo va de acuerdo a su ágil y desenvuelta personalidad, la que se hace evidente en su afable trato para con alumnos de más corta edad.

Alias: Nico.

Hobby: Meter las patas en discusiones serias.

Frase típica: Perdone, señor, pero Ud. no sabe enseñar.

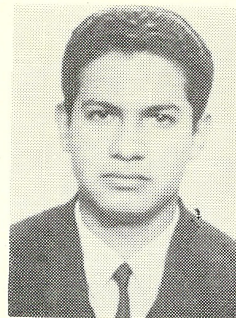
Regalo práctico: La conocida colección de libros: "Tómalo con calma, viejito".

FRANCISCO JAVIER KAMANN CAMPAÑA:

No se ha podido explicar todavía la misteriosa desaparición de gran parte de su popular choca, que escondida en una tremenda bolsa es olfateada desde gran distancia por inescrupulosas narices dispuestas a devorar su interior.

Alias: Cholo.
Hobby: Reírse.
Regalo práctico: Textos anexos al programa oficial de Química y un candado para la choca.

Futuro: Químico, por supuesto.



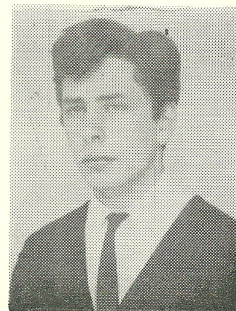
CARLOS KOCH CASTRO:

Se ha caracterizado por manejar una descomunal mata de libros en una de sus manoplas cuajadas de frío. Dadas sus continuas dolencias gástricas lo hemos echado mucho de menos. Su gusto desorbitado por los Beatles se ha hecho evidente por la abundante cabellera que se aprecia en la foto-

grafía. (Cada uno hace lo que puede).

Alias: El guatita mala.
Hobby: Dar poca bola.
Frase típica: Justamente, claro, tal como dice Rodríguez.
Regalo práctico: Una carcajada.

Futuro: Economía.



ROLAND KOSCHE PANNIER:

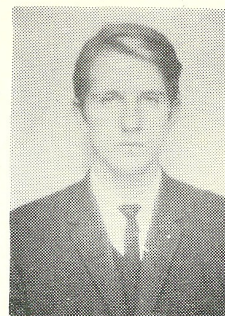
En un principio se le creyó director de la Rama Deportiva, pero dada la intensiva cooperación de la Dirección del Colegio y de los alumnos, prefirió dedicarse de lleno a la Química.

Se le puede ubicar en los recreos de 5 para las 11 por el penetrante olor a pollo asado que despiden sus sustanciosos emparedados, que junto con dar a enten-

der las delicias de la cocina alemana, provocan sagaces miradas de los angustiados espectadores.

Alias: Gringo.
Hobby: Volar por las montañas calzado en sendos esquíes.
Frase típica: No, no, no, tengo que estudiar.

Regalo práctico: Un justificativo médico para el señor Seguel.
Futuro: Químico.



OCTAVIO OLIVARES PEMJEAN:

Socio fundador de la antiquísima SORVIDELCU (Sociedad de rotos viejos del curso), gloriosa institución que agrupa a los veteranos de mayor experiencia que han militado en nuestras vetustas aulas. No se ha podido convencer que las clases continúan en la tarde, razón por la cual numerosos contratos futbolísticos lo han man-

tenido constantemente alejado de nuestro medio.

Alias: Chico Tabo.
Frase típica: Convidate, pús, mono.
Regalo práctico: Algo urgente para detener el crecimiento.
Hobby: Meterse con artistas.
Futuro: Ayudante del Padre Starischka.





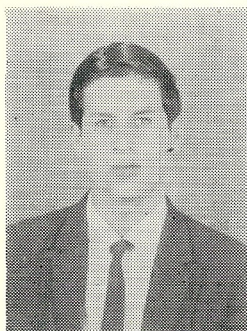
FRANCISCO RAMDOHR ALDUNATE:

Se le ha visto acompañar fielmente a cierto hombrecillo de largas patillas, que, según se cree, conoció en Buckingham.

Toda clase de lociones capilares, piedra pome, brebajes y otras yerbas han sido inútiles para el desarrollo de sus escuálidas patillas.

Alias: Sam, the foc.
Frase típica: Oye, José Luis...
Hobby: Ir al Club Hípico (si no tiene panorama con Valdés).
Regalo práctico: Una foto autografiada del señor Pereira.

Futuro: Consultar a Valdés.



RICARDO RODRIGUEZ BRAVO:

Es uno de los pocos ejemplares que nos van quedando admiradores de Santa Claus. Nos ha ayudado a hacer más grata la estadia en el colegio con sus espontáneos chistes que siempre son bien recibidos...

Alias: Chico.

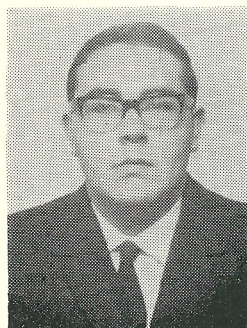
Hobby: Pasearse con Koch disertando sobre temas fuera de nues-

tra comprensión, razón por la cual no podemos informar al respecto.

Frase típica: Oye, Koch, ¿crees tú que el excesivo boato está produciendo un boycott cerrado en estos momios recalcitrantes...?

Regalo práctico: Un Koch de gamuza.

Futuro: Medicina.



ARTURO RUBIO FONTECILLA:

Compitió en repetidos concursos de MILO, y ganó... pero no por las etiquetas que envió, sino por su colosal estampa,, que sirvió para ilustrar el réclame de tan conocido producto.

Es el hombre de peso en materia automovilística.

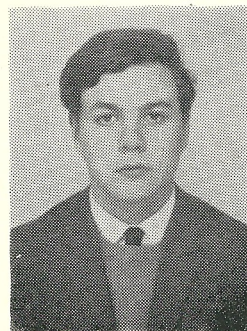
Alias: Matoco.

Frase típica: Cuatro piñones, cilindros en V..., pero el caballaje...

Hobby: Irse en taxi y coleccionar Car-Life y Automundo.

Regalo práctico: Un autógrafo de Garafulic.

Futuro: Medicina en automóviles.



ALEJANDRO RUIZ PEREZ:

Se le ha visto llegar todos los días extenuado, debido a sus descomunales carreras desde Alameda para no llegar tarde.

Se ha hecho popular por su sobrio chaleco que hace juego con sus calcetines, y que provocan la envidia de San Martín.

Alias: Mostaza.
Frase típica: Ya empezó este Arancibia...

Hobby: Despeinarse en clase de Física y esconderle el bolsón a Arancibia.

Regalo práctico: Un Kosche automático.

Futuro: Ingeniería.

MAXIMILIANO SALINAS CAMPOS

La curiosa consistencia de su cabello nos hace pensar en Beethoven y su extraordinario dominio de la talla criolla ha hecho desfallecer al P. Rohman. Este distinguido caballero nos cuenta que quiere cambiar el mundo con sus doctrinas revolucionarias.

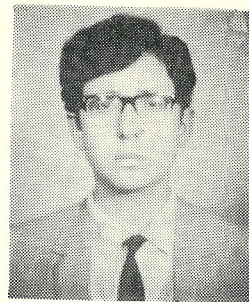
Alias: Pucho.

Frase típica: No, si no sirvo pa los números.

Hobby: Ir a El Monte.

Regalo práctico: Un Neruda a pila.

Futuro: Sociología.



HUMBERTO SAN MARTIN ZAMBRANO:

Abandonando con nostalgia sus porcinos, viaja largo trecho todas las mañanas rumbo a la capital sólo por el placer que le producen las clases de Alemán y Filosofía, en las cuales no destaca por no opacar valores jóvenes. Miembro activo de la SOROVIDELCU hizo gestiones para desligarse del Servicio Militar y así no abandonar las apasionantes actividades de su

querido curso. Según él, no viene al colegio por no llegar atrasado.

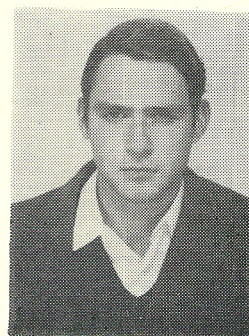
Alias: Tin-Tin; nerviosillo; sanmartuca y otros.

Frase típica: ¿Cuánto falta, Alvaro?

Hobby: Sacarse partes.

Regalo práctico: Una caja de sedantes.

Futuro: Amigo de Kosche.



ALFREDO SCHULTZ PEMJEAN:

Lo vimos a menudo abrazado a la sotana del padre Romahn. Se ha caracterizado además por sus correrías ratoniles por entre sus compañeros. Rápidamente se ganó una simpatía casi paternal de don Julio por las inolvidables veladas que ha pasado con él.

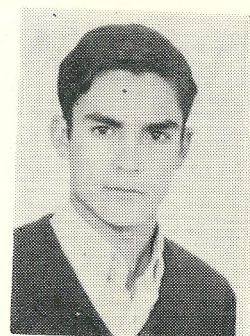
Alias: Lauchita.

Frase típica: Róchate a Sammy.

Hobby: Preguntar por la salud del padre Romahn.

Regalo práctico: Una foto autografiada del padre Romahn.

Futuro: Guardabosques.



ERWIN STANKE ORREGO:

Dada su filosofía de In-conformismo, ha pensado en grandes proyectos (comenzó por desabrocharse el cuello de la camisa). Su extraordinario parecido con Kirk Douglas ha causado estragos entre el sexo débil. Para sus amigos del barrio, el apodo más significativo es

"El Canguro", ya que vive a la bolsa.

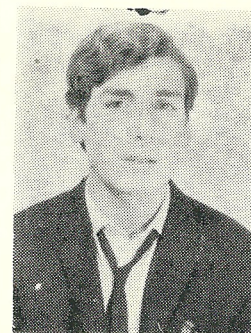
Alias: Pelao (obsérvese el volumen de la cabeza).

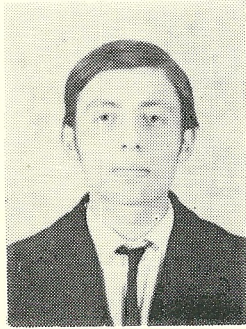
Frase típica: Pobres gallos...

Hobby: Pintar zapatos morados.

Regalo práctico: Una cajetilla de Lucky.

Futuro: Arquitectura.





ALVARO TRONCOSO RODAS:

Este extraordinario personaje, que nos hiere la vista con su multicolor vestimenta ha ganado una indiscutida fama de poeta, músico y loco. Todavía no se logra saber cómo subsiste, ya que su colación diaria consiste en un par de cuchulies. Su dureza muscular lo ha hecho imbatible frente a los poderosos del curso, los que han llegado a la conclusión de que es ne-

cesario recurrir a fuerzas sobrehumanas para voltearlo.

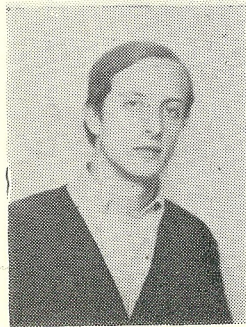
Alias: Black.

Frase típica: Pero, mi viejo...

Hobby: Quedarse hasta avanzadas horas de la noche contemplando la inmensidad...

Regalo práctico: Una taza de café, un cigarrillo y una noche.

Futuro: Arquitectura.



JOSE LUIS VALDES RODRIGUEZ:

Es de reconocer la paciencia con que ha sabido soportar a Sam the foc, el que lo cree su padre. Sus extraordinarias actividades no le han dado tiempo para crecer. Se ha caracterizado por emitir balbuceantes monosílabos en interrogaciones de Biología, por lo que el señor Pereira cree que desciende de la hormiga.

Es otro integrante de la SOROVIDELCU.

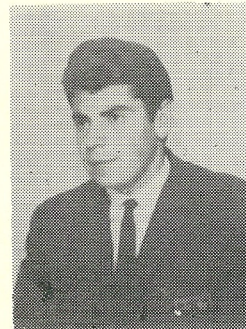
Alias: Condorito.

Frase típica: Oye, Pancho...

Hobby: Organizar festivales y estampar por todos lados las ya populares siglas "MIMS".

Regalo práctico: Un auto, para que descansa el Volkswagen de Sammy.

Futuro: Dirección de Empresa, ya que le permitirá estar lejos de Sam the foc.



MAXIMILIANO VEGA SAN MARTIN:

Su carácter de ejecutivo lo ha hecho popular dentro del colegio. Sus famosos panes con palta amenizaron inolvidables tardes de pimpón en su residencia. Logró llegar a nuestro establecimiento luego de convencer a don Julio de que no es un inspector. Pese a todo, es

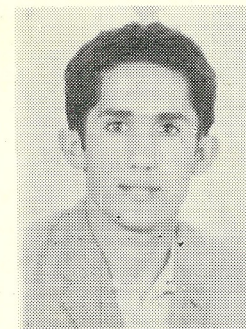
azotado cruelmente por irresponsables y voluminosos compañeros.

Alias: El cara de caballero.

Frase típica: Ya, ya, ya, ya...

Hobby: Estudiar Filosofía en el Seminario.

Regalo práctico: Un Rubio de llavero.



CARLOS ZAHLHAAS LABARCA:

Incapaz de hacerle daño a nadie, esta criatura aceptó sentarse con Olivares para endurecer sus músculos. Su brillante actuación en las clases de Física lo ha llevado a pensar en un futuro espacial (no ve una). A las horas de salida se le ve rodeado de cuanto fulano bolsero existe, que insisten en ago-

tarle la provisión de gasolina de su Peñafleur's Jeep.

Alias: Mono.

Frase típica: Amansar zapatos "Bata".

Regalo práctico: Una túnica blanca.

Futuro: Lo tiene en el Café "München".

Llegará un momento
en que tú, alumno del Liceo Alemán,
hombre, habitante del mundo,
tendrás que estallar,
tendrás que decir ¡no! a la actual estructura,
tendrás que reventar
y romper con el "desorden establecido"...
Tú y todos los hombres
se han acostumbrado a vivir en un mundo injusto,
se han acostumbrado a comer,
sin pensar en los que no comen,
se han acostumbrado a ver mujeres prostituídas
por la miseria,
han considerado natural las poblaciones marginales,
han considerado lógica la explotación,
y siguen viviendo, y siguen comiendo,
y siguen durmiendo...
Por eso es que quizás mañana,
quizás en un año o dos,
tarde o temprano,
deberá llegar el momento
en que tendrás que decidirte,
tendrás que acabar con la mediocridad que te sujeta,
con la moral inmoral que te rige,
y todo el dolor, toda la miseria
agolpada en tus ojos se derrame en forma de puño encendido,
en forma de testimonio efectivo de amor,
en un compromiso real,
hasta las últimas consecuencias...

RELIEVES
'68